



Al Director y Administrador de la ya consagrada
Revista Hípica "PIPPERMINT" Enrique y
Alfredo Capellini dedicamos con todo cariño.

Donación
A. Peláez
-nº 315-

Empacá la vida

Tango - Milonga

Magistralmente graba-
do en disco 'Brunswick'

por A. MAGALDI
y la Típica BRIGNOLO.



Letra de **Arturo Lespés**

Musica de

Teófilo y Mario Lespés

Autores de "FAROLITO DE PAPEL"

Editorial Musical
ALFREDO PERROTTI

IMPRESOR y UNICO EDITOR AUTORIZADO
1148 - CEVALLOS - 1152. — Bs. As.

QUEDA HECHO EL DEPOSITO
QUE MARCA LA LEY

PRECIO 20 Cts.

Empacá la Vida

TANGO

Editorial A. PERROTTI

Letra de: ARTURO LESPÉS
Música de: TEÓFILO y MARIO LESPÉS

Violín

Piano

ten.

f

ff Piano Solo

The musical score is written for Violin and Piano. It begins with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a 2/4 time signature. The Violin part starts with a whole rest followed by a series of eighth and sixteenth notes. The Piano part features a complex, rhythmic accompaniment with many beamed sixteenth and thirty-second notes. Dynamics include *ten.* (tension), *f* (forte), and *ff* (fortissimo). The score concludes with a double bar line and a key change to B-flat major.

VARIACIÓN para los 9 últimos compases de la 2^a Parte

La vida se juega como a las barajas,
unos orejean para saborear
placeres mentidos, falsas ilusiones
y el que es taura, apunta para desbanear.
Tras una quimera corremos cantando
y a ciegas buscamos ahogar el dolor
vivir apurados, llegar a la raya
y no figuramos en el marcador

Estríbillo:

Escondé la partida
cuidate en los aprontes
los años que se fugan,
esos no volverán;
cuando te sientas viejo,
sin vento y sin amigos
te quedará un testigo
tu noble humanidad.
Andáte a la baraja,
empaquetá tu vida
palpita los punteros
dejálos galopar,
abréte haciendo ruido,
todo eso es acomodo,
pero volcando el codo
primero y nada más.

Que cinche el destino, plantate en la huella,
y al tranco venite sin miedo a rodar,
el que no es barrero, se queda sin chance
y la colorada te verá llegar.
Qué triste en el hombre es perder la forma,
andar por las noches dando compasión:
fué un mozo muy taura, comenta la barra,
y de tanta hazaña sólo hay un borrón.

Los éxitos del año

EL CASTIGO

Tango

Editorial A. PERROTTI

Letra y Música de JUAN REZZANO

8ª alta
2ª vez

VIOLINES divisi

PIANO

Band... Todos